

令和6年度 第63回島根県合唱コンクール 開催要項 (6/20 変更版)

- 主催**：島根県合唱連盟・朝日新聞社
- 後援**：島根県教育委員会・益田市教育委員会・島根県音楽教育連盟・島根県高等学校文化連盟
- 主管**：島根県合唱連盟益田支部
- 日時**：令和6年8月18日（日） 午前9時50分開演（予定）
午前：中学校部門 午後：小学生部門・高等学校部門・大学職場一般部門
- 会場**：島根県芸術文化センター「グラントワ」大ホール
〒698-0022 益田市有明町5-15 TEL 0856-31-1860
- 審査員**：有富 美子（合唱指揮者） 清原 浩斗（合唱指揮者） 藤原 規生（合唱指揮者）
三縄みどり（声楽家） 横山 琢哉（合唱指揮者） ※50音順

7 出場資格

(1) 小学生部門

島根県合唱連盟（以下「島根県連」という。）に加盟している団体であり、全日本合唱コンクール全国大会小学生部門開催規程第10条及び11条の規定（別紙「参加資格」を参照のこと）を満たした合唱団と、同第12条の規定を満たした指揮者・伴奏者。ただし、2019年度から2027年度までは小学生部門の試行期間とし、島根県連に未加盟の団体でも出場できる。

※全日本合唱コンクール全国大会小学生部門開催規定については下記ホームページで確認のこと。

https://jcanet.or.jp/event/concour/con-kitei_shougakkou.htm

(2) 小学生部門以外の部門

島根県連に加盟している団体であり、全日本合唱コンクール全国大会参加規程第2条及び第3条の規定（別紙「参加資格」を参照のこと）を満たした合唱団と、同第4条の規定を満たした指揮者・伴奏者・独唱者。

※全日本合唱コンクール全国大会開催規定については下記ホームページで確認のこと。

<https://jcanet.or.jp/event/concour/con-kitei.htm>

8 開催部門・編成区分、出演人数、演奏曲目と時間、参加料

(1) 小学生部門

部門・編成区分	出演人数 ※1	演奏曲・演奏時間 ※2	参加料 ※3
小学生部門	6名以上	全日本(注) 指定の課題曲と自由曲あわせて7分以内	団体 5,000円 個人 試行期間中は徴収しない

(注) 全日本：一般社団法人全日本合唱連盟

※1 出演人数については、次のように取り扱う。

- 出演人数には、指揮者・伴奏者・独唱者は含まないが、指揮者・伴奏者・独唱者が合唱メンバーに入って歌う場合は、出演人数に加える。
- 病気その他緊急事態の発生により、実演奏人数が減少することはやむを得ないものとする。

※2 演奏については、次のように取り扱う。

- 課題曲、自由曲の順で演奏する。
- 課題曲と自由曲を全員で演奏して審査を受けるものとする。
- 演奏時間は曲間も含む。島根県連審査内規に基づき計測した結果、規定の演奏時間を超過した場合は失格とし、審査の対象としない。
- 伴奏楽器は自由である。ただし、主催者の用意するもの以外は、使用団体の責任において用意し、これにかかる費用は使用団体が支弁しなければならない。
- 自由曲は、曲目・曲数に制限は無いが、演奏曲目・曲目順・伴奏楽器は、県大会、全国大会を通して変更することはできない。

※3 参加人数には指揮者・伴奏者・独唱者・譜めくりを含む。

(2) 小学生部門以外の部門

部門・編成区分※1		出演人数 ※2	演奏曲・演奏時間 ※3	参加料 ※4			
中学校部門	同声合唱の部	6名以上	自由曲のみ8分以内	団体	10,000円 +		
	混声合唱の部	6名以上		個人	700円×参加人数		
高等学校部門	Aグループ	6名以上32名以内	全日本指定の課題曲と自由曲 自由曲は6分30秒以内	団体	15,000円 +		
	Bグループ	33名以上				個人	700円×参加人数
大職一般部門	大学ユース合唱の部	6名以上・当該年4月1日時点で28歳以下	全日本指定の課題曲と自由曲 自由曲は8分30秒以内				
	室内合唱の部	6名以上24名以内					
	同声合唱の部	8名以上					
	混声合唱の部	8名以上					

(注) 全日本：一般社団法人全日本合唱連盟

※1 県大会で申し込んだ部門及び編成区分は、中国大会・全国大会で変更することはできない。なお、各部門内の演奏順は、上記の表のとおりとする。

※2 出演人数については、次のように取り扱う。

- (1) 出演人数には、指揮者・伴奏者・独唱者は含まないが、指揮者・伴奏者・独唱者が合唱メンバーに入って歌う場合は、出演人数に加える。途中で交代した演奏者も出演人数に算入する。但し、課題曲は全員で演奏しなければならない。
- (2) 県大会で申し込んだ出演人数は中国大会においても変更できない。
- (3) 病気その他緊急事態の発生により、実演奏人数が減少することはやむを得ないものとする。
- (4) 各編成区分の最低人数を下回った場合は、中国大会への推薦対象としない。ただし、大職一部門の混声合唱の部・同声合唱の部で出演に際して起きた考慮すべき事情（天災・団体での交通事故・感染症等）の場合は、支部長の判断において、県大会・中国大会を通じて1回に限り認められる。

※3 演奏については、次のように取り扱う。

- (1) 演奏時間は曲間も含む。島根県連審査内規に基づき計測した結果、規定の演奏時間を超過した場合は失格とし、審査の対象としない。
- (2) 伴奏楽器は自由である。ただし、主催者の用意するもの以外は、使用団体の責任において用意し、これにかかる費用は使用団体が支弁しなければならない。
- (3) 自由曲は、曲目・曲数に制限は無いが、演奏曲目・曲目順・伴奏楽器は、県大会、中国大会、全国大会を通して変更することはできない。

※4 参加人数には指揮者・伴奏者・独唱者・譜めくりを含む。

9 審査・表彰

- ・審査は島根県連審査内規によって実施する。新增沢方式を用いコンピュータ集計する。
- ・各部門の編成区分毎に金・銀・銅の賞を授与する。また、試行期間中の小学生部門を除く全部門を通じての最優秀団体には、コンクール大賞として、全日本合唱連盟理事長賞を贈る。

10 参加申込み

- ・参加申込みは6月7日(金)から7月8日(月)まで受け付ける。島根県合唱連盟ホームページのWeb申込画面より必要事項を入力し(締切日まで可)、メールに送付された申込書(pdf形式)を印刷し、押印したものをコンクール当日に受付に提出すること。

- ・参加申込書の自由曲欄に楽譜の出版社名及びISBNコード(図書番号)を記入する。入力しなかった場合は、楽譜の下記ページの複写を申込締切日までに大会事務局に提出すること。(FAX可)

①表紙あるいはタイトルページ、奥付 ②目次あるいは前書き、後書き ③各演奏曲の第1ページ

- ・大学ユース合唱の部に参加する団体は、コンクール当日に出演者名簿を提出すること。

1.1 審査員用楽譜

- 自由曲の楽譜5部を、コンクール当日受付に提出のこと。この場合、各楽譜には団体名を明記し、演奏曲目・曲順が判るようにラベルを貼ること。絶版、未出版等で止むを得ずコピー譜を使用する場合は理由書（任意の書式）を添付し、全ての楽譜に権利者（日本音楽著作権協会、作詩・作曲・編曲者等）の発行する許諾書（許諾番号がある場合は許諾番号を明記）または同意書を貼付けて提出のこと。作品を省略して演奏する場合も、必ず権利者の許可を得て、その旨明記すること。なお、小学校部門以外の部門における上位大会の提出楽譜数は、中国大会では6部、全国大会では11部必要となる。

著作権に関する問い合わせ先

〒730-0021 広島市中区胡町4-21 朝日生命ビル

一般社団法人日本音楽著作権協会中国支部 082-249-6362 (代)

1.2 参加料

- 参加料は申込締切日（7月8日（月））までに下記金融機関に振り込むこと。振込名義は、団体名とすること。申込締切日後、参加料入金の確認ができない場合は不参加として取り扱う場合がある。また、特別な理由がない限り、参加料は返金しない。

参加料・入場券料振込先：山陰合同銀行 益田支店

【店番】049 【預金項目】普通預金 【口座番号】2148467

【口座名】 島根県合唱連盟益田支部 代表者 山田忠幸

1.3 入場券

- 入場券は、下記の2つの区分に分けて販売する。（未就学児は入場できない。）

区分	入場料
小学生・中学校部門	1,500円
高等学校・大職一般部門	1,500円

- 7月25日（木）までに、申込書に入場券の必要枚数を記入し、代金を上記金融機関に振り込むこと。申し込まれた数の入場券、及び招待券1枚（学校関係）を後日送付する。なお、コンクール参加者は参加章により入場することができるが、客席の状況によっては入場できないことがある。
- 客席への入場は、入場券購入者を優先する。また、上記の区分ごとの客席の入れ替えをする。
- 入場券の追加購入は、指定プレイガイドまたは当日会場で購入することができるが、販売状況に応じて、プレイガイド及び当日券を販売しないことがある。その情報は、島根県連ホームページでお知らせする。

1.4 中国合唱コンクール（中国大会）への推薦（小学生部門以外）

- 各推薦区分※の県大会参加団体数に応じて、以下のとおり中国大会に島根県代表として推薦する。

各推薦区分の参加団体数が、

1から3団体の場合 2団体まで

4から6団体の場合 3団体まで

7から9団体の場合 4団体まで 推薦する。（以下3団体増す毎に1団体増）

※推薦区分は、中学校部門、高等学校部門、大職一部門（大学コース）、大職一部門（室内・混声・同声）の4区分とする。

※大職一部門の県大会から中国大会への推薦は、室内、混声、同声が各1団体の場合、それぞれの編成区分から各1団体（合計3団体）を推薦する。

1.5 全日本合唱コンクール全国大会への推薦（小学生部門）

- 最優秀団体1団体を、全日本合唱連盟中国支部の島根県代表として全国大会に推薦する。

1.6 申込締切及び抽選会

申込締切：7月8日(月)

抽選会：7月13日(土) 13:30～ 場所：島根県立松江北高等学校

(演奏順は抽選会で決定する。なお抽選会欠席の団体については、抽選を実行委員会に委任することができる。)

1.7 連絡先

大会事務局（問い合わせ先）

〒698-0017 島根県益田市七尾町1-17 島根県立益田高等学校内

島根県合唱連盟益田支部 事務局長 山田忠幸

TEL 0856-22-0044 FAX 0856-22-1442

島根県合唱連盟事務局

〒690-0872 島根県松江市奥谷町164 島根県立松江北高等学校内

島根県合唱連盟 事務局長 井上 大祐

TEL：0852-21-4888（代表） FAX：0852-21-4977

TEL 090-6834-8505 メールアドレス office@shimane-chorus.info