## 令和5年度 第62回島根県合唱コンクール 実 施 要 項

1. 期 日:令和5年8月20日(日)

会場:石央文化ホール 大ホール

〒697-0024 浜田市黒川町 4175 TEL: 0855-22-2100

3. 審 査 員:清原 浩斗 (合唱指揮者) 周藤 諭(作曲家) 樋口 久子(合唱指揮者)

三縄 みどり (声楽家) 向井 正雄(合唱指揮者) ※50音順

4. 審査方法:審査は新増沢方式で行い、コンピューターで集計する。

5. 日 程: 開場…9:20

開会式  $\cdots$  9:50~10:00 【中学校部門】 同声合唱の部  $\cdots$  10:00~11:10 <休憩(約15分)>  $\cdots$  11:10~11:25 【中学校部門】 混声合唱の部  $\cdots$  11:25~12:05 <休憩(約10分)>  $\cdots$  12:05~12:15 【小学校部門】  $\cdots$  12:15~12:35 <休憩(約30分)>  $\cdots$  12:35~13:05 小・中学校部門 講評・表彰式  $\cdots$  13:05~13:25 <休憩・入場者入れ替え(約30分)>  $\cdots$  13:25~13:55

開 場 … 13:40

【高等学校部門】 Aグループ

<休憩(約20分)>  $\cdots$  15:12~15:30 【大学職場―般部門】 大学ユース合唱の部  $\cdots$  15:30~15:43 【大学職場一般部門】 室内合唱の部  $\cdots$  15:43~16:22 【大学職場一般部門】 同声合唱の部  $\cdots$  16:22 $\sim$ 16:35 【大学職場一般部門】 混声合唱の部  $\cdots$  16:35~17:01 <休憩(約30分)>  $\cdots$  17:01~17:30 高等学校・大学職場一般部門 講評・表彰式  $\cdots$  17:30~17:50 閉会式  $\cdots$  17:50~18:00

 $\cdots$  13:55~15:12

6. 受 付:○下記の受付時間に受付を行ってください。また,「出演者用チケット」(引率者用を含む)を配布しますので,鑑賞の際は受付にお見せください。

 【中学校同声】
 …
 8:45~ 9:15

 【中学校混声】
 …
 10:10~10:40

 【小学校】
 …
 11:00~11:30

 【高等学校A】
 …
 12:40~13:10

 【大職一般】
 …
 14:15~14:45

- ○受付で以下のものを提出してください。
  - 参加申込書 (押印したもの)
  - 2 舞台配置変更用紙 (申込時から変更がある場合に提出)
  - ❸ 審査用楽譜 (5部) (実施要項「7.審査用楽譜」 参照)
  - 出演者名簿(大学ユースの部に出演する団体のみ)(実施要項「8.出演者名簿」参照)
  - 6 連盟費,参加費の清算(該当団体のみ)
- 7. **審査用楽譜**:○提出する楽譜は、5部それぞれに団体名を明記し、演奏順がすぐ分かるように付箋などで見出しを付けてください。
- 8. 出演者名簿: ○大学ユースの部に出演する団体が提出する出演者名簿の様式は問いません。名簿には歌唱者・指揮者・伴奏者・独唱者・譜めくり者の氏名と歌唱者の令和5年4月1日現在での年齢を記載してください。
- **9. 進 行**:○別紙「進行表」のとおりです。リハーサルは 2 回あります。
- **10. 舞台設営:**○ピアノは中央固定とします。
- **11**. 出演の流れ:①受 付 (1階ロビー)
  - ※表彰式に残ることができない場合は、その旨を受付に申し 出てください。(実施要項「18.審査発表等」参照)
  - ②集 合 (1階ロビー)※あらかじめ更衣を済ませて集合してください。
  - ③リハーサル① (301会議室) ※ピアノなし。キーボードのみ。
  - ④リハーサル② (小ホール) ※ピアノあり。
  - ⑤待 機 (舞台下手袖)
  - ⑥演 奏 (舞 台)
  - ⑦退 場 (舞台上手袖)
  - ⑧写真撮影 (1階展示ホール)
  - 9解 散
- 1 2. 更 衣:○女性出演者 3 0 2 会議室
  - ○男性出演者 201会議室(楽屋6)

※指揮者・ピアニストも同じ部屋です。

※更衣室は狭いので、お互い譲り合って使用してください。

また、貴重品は各団体で管理してください。

- 13. 救 護:○楽屋1を救護室とします。
- 14. 荷物置場:○参加児童・生徒は、荷物置場として下記の場所が使用できます。十分なスペースは確保できませんが、お互い譲り合ってご使用ください。本番が終わりましたら、次の団体のためにスペースを空けて頂きますようご協力をよろしくお願い致します。

1階ロビー

- ○団体ごとを区切るネットや仕切り等はありませんので、必要な団体は各自ご用意くだ さい。
- 15. 食事場所:○食事場所は設けません。

※12:35~13:05の休憩時間のみ、301会議室、小ホールを食事場所として解放します。混雑が予想されますので、お互いに譲り合ってご利用ください。なお、その他の時間は使用できません。

- 16. **駐車場**:○会場には駐車場がありません。近隣には有料の立体駐車場がございますが、台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用いただきますようお願い致します。
  - ○会場前の道路および近隣商店の駐車場への駐車は他の方にご迷惑がかかります。絶対 に駐車しないでください。
- **17. バス乗降**:○バス等の乗降される団体は、指定された場所・時間及び注意事項を厳守していただきますようお願い致します。詳しくは別紙をご覧ください。
- 18. 審査発表等:○審査結果の発表・講評は、小・中学校部門と高校・大職一般部門の2回に分けて行いますので、それぞれの部門の演奏終了後、講評・表彰式の10分前までに、各団体代表者1名は舞台下手袖へ集合してください。なお、残ることができない場合は、その旨を受付で申し出てください。審査楽譜等は、後日、送らせていただきます。
  - ○審査結果は賞状読み上げの際に発表します。
  - ○上位大会に推薦された団体の代表者は、表彰式後、舞台下手袖にお集まりください。 中国大会出演手続きの説明及び出演順の抽選を行います。
  - ○小・中学校部門の代表者は、コンクール大賞の関係もありますので、最後の表彰式まで残るか代理を立ててください。
  - ○表彰式後、会場受付で審査用楽譜・審査講評等をお渡しいたします。必ず受け取りに 来てください。
  - ○県連ホームページには、大会当日、19時30分頃に審査結果を掲載する予定です。
- 19. 会場での注意:○携帯電話等は必ず電源をお切りください。
  - ○時計のアラーム音など音の出るものについては、鳴らないように設定してください。
  - ○演奏の録音やビデオ撮影はできません。
- 20. 入 場 券:○本大会では、区分の間で入場者の入れ替えを行います。
  - ○下記のとおり区分ごとに入場券を発行します。

区分	入場料
小・中学校部門	1,500円
高等学校・大職一般部門	1,500円

- ○学校団体には、学校長あてに「招待券」1枚を送付します。
- ○入場券の申し込みは、別紙「入場券申込用紙」にて各団体でまとめて FAX.で申し込んでください。開催要項では7月14日(金)の締め切りにしていましたが、申し込み締め切りを7月21日(金)に変更します。

- ○入場券代金の振り込みは、申し込み後、速やかに行ってください。事務手続き上、大会参加料とは別に振り込んでください。振込手数料は、各団体の負担でお願いします。
- ○出演者は、「**出演者用チケット**」により入場することができますが、客席の状況によっては入場できないこともあります。
- ○客席への入場は、入場券購入者を優先します。
- ○講評・表彰式は、出演者の着席を優先したいと思いますので、入場券をお渡される際 には、購入者にその旨をお伝えください。
- ○入場券の追加購入は,7月24日(月)以降に,指定プレイガイド(島根県民会館・ 出雲市民会館・石央文化ホール・グラントワ)または,当日会場にて購入することが できます。ただし,前売り券の売り上げ状況によっては,プレイガイド及び当日券を 販売しないことがあります。

## 【入場券申込先】

FAX. 0855-22-2457 島根県立浜田高等学校 原田 理紗子 宛て

## 【代金振込先】

山陰合同銀行 浜田東出張所

【預金種目】普通 【口座番号】3689627

【口座名】合唱連盟 浜田支部 代表 原田 理紗子

- **21. そ の 他**: ○リハーサルとして使用する301会議室及び小ホール以外での声出し練習は禁止です。
  - ○観客の出入りは、2階及び3階の客席扉に限らせて頂きます。1階の客席扉付近は 出演者の導線の妨げになりますので、立ち入らないようご協力をよろしくお願い致 します。

## 22. 問い合せ先

●島根県合唱連盟浜田支部事務局長

原田 理紗子(島根県立浜田高等学校)

学校: 0855-22-0042 Fax: 0855-22-2457 Mail: harada-risako@edu.pref.shimane.jp