

2022（令和4）年度  
第61回島根県合唱コンクール  
開催要項

1. 主 催：島根県合唱連盟・朝日新聞社
2. 後 援：島根県教育委員会・出雲市教育委員会・島根県音楽教育連盟・島根県高等学校文化連盟
3. 主 管：島根県合唱連盟出雲支部
4. 期 日：令和4年8月21日（日） 午前9時50分開演（予定）  
午前：中学校部門 午後：小学校部門・高等学校部門・大学職場一般部門
5. 会 場：出雲市民会館 大ホール  
〒693-0023 出雲市塩冶有原町2丁目15番地 TEL 0853-24-1212
6. 審査員：青山 恵子（声楽家） 菅野 正美（合唱指揮者） 高嶋 昌二（合唱指揮者）  
三宅 悠太（作曲家） 向井 正雄（合唱指揮者） ※50音順

## 7. 出場資格

### (1) 小学校部門

島根県合唱連盟（以下「島根県連」という。）に加盟している団体であり、全日本合唱コンクール全国大会小学校部門開催規定第11条の規定（別紙「参加資格」を参照のこと）を満たした合唱団と、同第12条の規定を満たした指揮者・伴奏者。ただし、2019（令和元）年度から2023（令和5）年度までの5年間は小学校部門の試行期間とし、島根県連に未加盟の団体でも出場できる。

※全日本合唱コンクール全国大会小学校部門開催規定については下記ホームページで確認のこと。

<http://www.jcanet.or.jp/event/concour/con-kitei-shougakkou.htm>

### (2) 小学校部門以外の部門

島根県連に加盟している団体であり、全日本合唱コンクール全国大会参加規定第2条及び第3の規定（別紙「参加資格」を参照のこと）を満たした合唱団と、同第4条の規定を満たした指揮者・伴奏者・独唱者。

※全日本合唱コンクール全国大会開催規定については下記ホームページで確認のこと。

<http://www.jcanet.or.jp/event/concour/con-kikei.htm>

## 8. 開催部門・編成区分、出演人数、演奏曲目と時間、参加料

### (1) 小学校部門

部門・編成区分	出演人数 ※1	演奏曲・演奏時間 ※2	参加料 ※3
小学校部門	6名以上	全日本（注）指定の課題曲と自由曲あわせて7分以内	団体 5,000円 個人 試行期間中は徴収しない

（注）全日本：一般社団法人全日本合唱連盟

※1. 出演人数については、次のように取り扱う。

- （1）出演人数には、指揮者・伴奏者・独唱者は含まないが、指揮者・伴奏者・独唱者が合唱メンバーに入って歌う場合は、出演人数に加える。
- （2）病気その他緊急事態の発生により、実演奏人数が減少することはやむを得ないものとする。

※2. 演奏については、次のように取り扱う。

- （1）課題曲、自由曲の順で演奏する。
- （2）課題曲と自由曲を全員で演奏して審査を受けるものとする。
- （3）演奏時間は曲間も含む。島根県連審査内規に基づき計測した結果、規定の演奏時間を超過した場合は失格とし、審査の対象としない。

- (4) 伴奏楽器は自由である。ただし、主催者の用意するもの以外は、使用団体の責任において用意し、これにかかる費用は使用団体が支弁しなければならない。
- (5) 自由曲は、曲目・曲数に制限は無いが、演奏曲目・曲目順・伴奏楽器は、県大会、全国大会を通して変更することはできない。

※3. 参加人数には指揮者・伴奏者・独唱者・譜めくりを含む。

(2) 小学校部門以外の部門

部門・編成区分※1		出演人数 ※2	演奏曲・演奏時間 ※3	参加料 ※4
中学校部門	同声合唱の部	6名以上	自由曲のみ8分以内	団体 10,000円 + 個人 700円×参加人数
	混声合唱の部	6名以上		
高等学校部門	Aグループ	6名以上32名以内	全日本指定の課題曲と自由曲 自由曲は6分30秒以内	団体 15,000円 + 個人 700円×参加人数
	Bグループ	33名以上		
大職一般部門	大学ユース合唱の部	6名以上・当該年4月1日時点で28歳以下	全日本指定の課題曲と自由曲 自由曲は8分30秒以内	団体 15,000円 + 個人 700円×参加人数
	室内合唱の部	6名以上24名以内		
	同声合唱の部	8名以上		
	混声合唱の部	8名以上		

(注) 全日本：一般社団法人全日本合唱連盟

※1. 県大会で申し込んだ部門及び編成区分は、中国大会・全国大会で変更することはできない。なお、各部門内の演奏順は、上記の表のとおりとする。

※2. 出演人数については、次のように取り扱う。

- (1) 出演人数には、指揮者・伴奏者・独唱者は含まないが、指揮者・伴奏者・独唱者が合唱メンバーに入って歌う場合は、出演人数に加える。途中で交代した演奏者も出演人数に算入する。但し、課題曲は全員で演奏しなければならない。
- (2) 県大会で申し込んだ出演人数は中国大会においても変更できない。
- (3) 病気その他緊急事態の発生により、実演奏人数が減少することはやむを得ないものとする。
- (4) 各編成区分の最低人数を下回った場合は、中国大会への推薦対象としない。ただし、大職一部門の混声合唱の部・同声合唱の部で出演に際して起きた考慮すべき事情（天災・団体での交通事故・感染症等）の場合は、支部長の判断において、県大会・中国大会を通じて1回に限り認められる。

※3. 演奏については、次のように取り扱う。

- (1) 演奏時間は曲間も含む。島根県連審査内規に基づき計測した結果、規定の演奏時間を超過した場合は失格とし、審査の対象としない。
- (2) 伴奏楽器は自由である。ただし、主催者の用意するもの以外は、使用団体の責任において用意し、これにかかる費用は使用団体が支弁しなければならない。
- (3) 自由曲は、曲目・曲数に制限は無いが、演奏曲目・曲目順・伴奏楽器は、県大会、中国大会、全国大会を通して変更することはできない。

※4. 参加人数には指揮者・伴奏者・独唱者・譜めくりを含む。

9. 審査・表彰

- ・審査は島根県連審査内規によって実施する。新增沢方式を用いコンピュータ集計する。
- ・各部門の編成区分毎に金・銀・銅の賞を授与する。また、試行期間中の小学校部門を除く全部門を通じての最優秀団体には、コンクール大賞として、全日本合唱連盟理事長賞を贈る。

## 10. 参加申込み

- 参加申込みは6月8日(水)から7月7日(木)まで受け付ける。下記の二つの方法のうち、どちらかを選択して行うこと。

- |  |
|--|
| <p>① 島根県合唱連盟ホームページのWeb申込画面より必要事項を入力する。(締切日まで可)<br/>※メールに送付された申込書(pdf形式)を印刷し、押印したものを<u>コンクール当日に受付に提出</u>すること。</p> <p>② 参加申込書に必要事項を記入し、<u>申込締切日までに大会事務局に提出</u>する。(締切必着)<br/>※参加申込用紙は島根県合唱連盟ホームページからダウンロードするか、島根県合唱連盟事務局に直接請求のこと。<br/>(島根県合唱連盟事務局 〒690-0872 島根県松江市奥谷町164 県立松江北高等学校内<br/>事務局長 井上 大祐 TEL:0852-21-4888 (代表) FAX:0852-21-4977<br/>事務局携帯 TEL 090-6834-8505 事務局メールアドレス office@shimane-chorus.info )</p> |
|--|

- 参加申込書の自由曲欄に楽譜の出版社名及びISBNコード(図書番号)を記入する。入力しなかった場合は、楽譜の下記ページの複写を申込締切日までに大会事務局に提出すること。(FAX可)  
①表紙あるいはタイトルページ、奥付 ②目次あるいは前書き、後書き ③各演奏曲の第1ページ
- 大学ユース合唱の部に参加する団体は、コンクール当日に出演者名簿を提出すること。

## 11. 審査員用楽譜

- 自由曲の楽譜5部を、コンクール当日受付に提出のこと。この場合、各楽譜には団体名を明記し、演奏曲目・曲順が判るようにラベルを貼ること。絶版、未出版等で止むを得ずコピー譜を使用する場合は理由書(任意の書式)を添付し、全ての楽譜に権利者(日本音楽著作権協会、作詩・作曲・編曲者等)の発行する許諾書(許諾番号がある場合は許諾番号を明記)または同意書を貼付けて提出のこと。作品を省略して演奏する場合も、必ず権利者の許可を得て、その旨明記すること。なお、小学校部門以外の部門における上位大会の提出楽譜数は、中国大会では6部、全国大会では11部必要となる。

### 著作権に関する問い合わせ先

〒730-0021 広島市中区胡町4-21 朝日生命ビル

一般社団法人日本音楽著作権協会中国支部 082-249-6362 (代)

## 12. 参加料

- 参加料は申込締切日(7月7日(木))までに下記金融機関に振り込むこと。振込名義は、団体名とすること。申込締切日後、参加料入金の確認ができない場合は不参加として取り扱う場合がある。

参加料・入場券料振込先：山陰合同銀行 大社出張所

【店番】030 【預金項目】普通預金 【口座番号】4504410

【口座名】目宅 麻記子

- やむを得ない事情で本コンクールが開催できなくなった場合、それまでに発生した費用を差し引いた金額を返金する。

## 13. 入場券

- 本大会では、新型コロナウイルス感染対策のため、区分ごとでの入場者数の制限、各区分の間での入場者の入れ替えを行う。このため、入場券は、下記の3つの区分に分けて販売する。(未就学児は入場できない。)

区分	入場料
中学校部門	1,500円
小学校部門	1,000円
高等学校・大職一般部門	1,500円

- 7月15日(金)までに、申込書に入場券の必要枚数を記入し、代金を上記金融機関に振り込むこと。申し込まれた数の入場券、及び招待券1枚(学校関係)を後日送付する。なお、コンクール参加者は

参加章により入場することができるが、客席の状況によっては入場できないことがある。

- ・客席への入場は、入場券購入者を優先する。また、上記の区分ごとの客席の入れ替えをする。
- ・入場券の追加購入は、指定プレイガイドまたは当日会場で購入することができるが、販売状況に応じて、プレイガイド及び当日券を販売しないことがある。その情報は、島根県連ホームページでお知らせする。
- ・今後の島根県内での新型コロナウイルス感染対策症の感染状況によっては、入場券販売枚数や入場方法などについて変更する場合がある。変更があった場合には、随時、島根県連ホームページで発表する。  
※島根県連ホームページ :<http://shimane-chorus.info/>

#### 1 4. 中国合唱コンクール（中国大会）への推薦（小学校部門以外）

- ・各推薦区分※の県大会参加団体数に応じて、以下のとおり中国大会に島根県代表として推薦する。

各推薦区分の参加団体数が、		
1 から 3 団体の場合	2 団体まで	
4 から 6 団体の場合	3 団体まで	
7 から 9 団体の場合	4 団体まで	推薦する。（以下 3 団体増す毎に 1 団体増）

※推薦区分は、中学校部門、高等学校部門、大職一部門（大学ユース）、大職一部門（室内・混声・同声）の 4 区分とする。

※大職一部門の県大会から中国大会への推薦は、室内、混声、同声が各 1 団体の場合、それぞれの編成区分から各 1 団体（合計 3 団体）を推薦する。

#### 1 5. 全日本合唱コンクール全国大会への推薦（小学校部門）

- ・最優秀団体 1 団体を、全日本合唱連盟中国支部の島根県代表として全国大会に推薦する。

#### 1 6. 申込締切及び抽選会

申込締切：7月7日(木) [郵送の場合必着]

抽選会：7月9日(土) 14：00～ 場所：出雲市立平田小学校

（演奏順は抽選会で決定する。なお抽選会欠席の団体については、抽選を実行委員会に委任することができる。）

#### 1 7. 感染症対策

- ・本大会は、島根県、出雲市、出雲市民会館における新型コロナウイルス感染対策の方針と、全日本合唱連盟の「合唱活動における新型コロナウイルス感染拡大防止のガイドライン第 3. 1 版（2022 年 1 月 24 日）などに基づき、感染症対策を実施して開催する。
- ・コンクール参加者は、2 週間の「健康チェックシート」（名前、住所、大会 2 週間前からの体温及び健康状態を記したものを）を記載し、当日受付時に提出すること。
- ・大会当日は検温と健康状態を確認し、体調がすぐれない場合には出演を見合わせる事。
- ・来館時にはマスクを着用し、手指の消毒を徹底すること。
- ・ステージ上では、出演者は、前後直線上に 2メートル程度、左右 1メートル程度の間隔を空けて演奏を行うこと。立ち位置については、実施要項別添の「立ち位置配置図」を参照のこと。なお、配置図では 60 名程度の配置を想定して記載しているが、出演者が 60 名を越える場合は最前列の人数を増やすなどの対応を考える。
- ・今後の島根県内の感染状況によっては、大会運営方法を変更する場合がある。変更があった場合には、随時、島根県連ホームページで発表する。

島根県連ホームページ :<http://shimane-chorus.info/>

大会事務局：〒691-0001 出雲市西平田町 1 番地 出雲市立平田小学校内 島根県合唱連盟出雲支部 事務局長 神門 洋子 TEL 0853-63-3155 FAX 0853-63-3154
--